

# UNE SEULE PLANÈTE

EXPOSITION INTERACTIVE

CONCERT **MATHIEU BOOGAERTS** FLAVIA COELHO  
PRIX PINOCCHIO AFRO GUINGUETTE  
FILMS DÉBATS

ANIMATIONS  
POUR TOUS

**17 > 20**  
NOVEMBRE 2011

mains  
d'œuvres

SAINT-OUEN

MÉTRO PORTE DE CLIGNANCOURT/ GARIBALDI  
PROGRAMME COMPLET SUR  
[WWW.UNESEULEPLANETE.ORG](http://WWW.UNESEULEPLANETE.ORG)

ACCÈS GRATUIT

DOSSIER  
DE PRESSE

Dans le  
cadre de

La Semaine de

la solidarité  
internationale  
[www.lasemaine.org](http://www.lasemaine.org)

une planète  
seule [www.uneseuleplanete.org](http://www.uneseuleplanete.org)



A L'OCCASION DE  
LA SEMAINE DE LA SOLIDARITÉ  
INTERNATIONALE

LE RÉSEAU  
UNE SEULE PLANÈTE  
VOUS INVITE

POUR 4 JOURS DE FESTIVITÉS À **M**ains  
à **œ**uvres

ANIMATIONS POUR TOUS,  
CONCERTS, EXPOSITION, FILMS, DÉBATS,  
APÉRO SOLIDAIRES... SUR LA CAMPAGNE  
« UNE SEULE PLANÈTE » POUR UNE GESTION  
DURABLE ET ÉQUITABLE DES RESSOURCES  
NATURELLES.

UNE SEMAINE  
POUR LA SOLIDARITÉ  
INTERNATIONALE

La Semaine de la solidarité internationale est un temps fort de sensibilisation, de réflexion, de créativité et de convivialité autour des questions de solidarité internationale. De nombreuses manifestations sont organisées partout en France. Elles permettent d'aller à la rencontre des publics et ainsi d'échanger, débattre, insuffler plus de solidarité dans notre quotidien.

Dans le cadre de

La Semaine de

la solidarité internationale

[www.lasemaine.org](http://www.lasemaine.org)

# POURQUOI CETTE CAMPAGNE?

➔ PARCE QUE TOUTES LES CINQ SECONDES, C'EST L'EQUIVALENT DU POIDS D'UNE TOUR EIFFEL DE RESSOURCES NATURELLES QUI EST PRELEVE DES ECOSYSTEMES ET DES MINES.

➔ PARCE QUE LES POPULATIONS DES PAYS RICHES CONSOMMENT EN MOYENNE DIX FOIS PLUS DE CES RESSOURCES PAR HABITANT QUE CELLES DES PAYS PAUVRES.

➔ PARCE QUE POUR NOURRIR CETTE FRENESIE DE CONSOMMATION, CERTAINS PAYS N'HESITENT PAS A S'ACCAPARER ET SUREXPLOITER LES RESSOURCES NATURELLES DU SUD, ENTRAINANT DEGRADATIONS DE L'ENVIRONNEMENT ET VIOLATIONS DES DROITS HUMAINS.

➔ ET PARCE QUE LES MULTINATIONALES, QUI EXPLOITENT ET UTILISENT CES RESSOURCES, NE SONT PAS TENUES LEGALEMENT RESPONSABLES DES CONSEQUENCES DE LEURS ACTIVITES SUR LES PERSONNES ET L'ENVIRONNEMENT A TRAVERS LE MONDE.

## DÈS LORS

### Le réseau une seule planète estime nécessaire :

- ➔ d'exiger la responsabilité des multinationales, notamment européennes, qui exploitent et utilisent ces ressources dans les pays du Sud ;
- ➔ de repenser nos modes de consommation au Nord.

Le réseau Une seule planète a été créé par plusieurs organisations d'Europe et de pays du Sud afin de sensibiliser les citoyens et d'interpeller les décideurs sur les enjeux d'une gestion durable des ressources naturelles pour le développement de tou(te)s. Ce réseau est animé par le Centre de Recherche et d'Information pour le Développement (CRID).

#### en France

Association 4D ([www.association4d.org](http://www.association4d.org)),  
AITEC-IPAM (<http://aitec.reseau-ipam.org>),  
Association française les Petits Débrouillards  
([www.lespetitsdebrouillards.org](http://www.lespetitsdebrouillards.org)),  
CCFD-Terre Solidaire (<http://ccfd-terresolidaire.org>),  
CGT ([www.cgt.fr](http://www.cgt.fr)),  
Fédération Artisans du monde ([www.artisansdumonde.org](http://www.artisansdumonde.org)),  
Ingénieurs sans frontières : <http://www.isf-france.org/>  
Les Amis de la Terre ([www.amisdelaterre.org](http://www.amisdelaterre.org)),  
Oxfam France ([www.oxfamfrance.org](http://www.oxfamfrance.org)),  
PEKEA ([www.pekea-fr.org](http://www.pekea-fr.org)), Ritimo ([www.ritimo.org](http://www.ritimo.org)).

### JEUDI

# 17

### VENDREDI

# 18

#### EXPO INTERACTIVE UNE SEULE PLANÈTE

- > Tout public 12h à 14h et 17h à 19h
- > Accueil de Scolaire de 9h à 17h

#### SÉMINAIRE EAU BIEN COMMUN DU VIVANT

- > de 10h à 17h

#### ANIMATIONS

- > Scolaires de 9h à 17h

#### VERNISSAGE EXPO

pour la presse  
> 17h

#### CONFÉRENCE

« **Une Seule Planète** »  
> 18h-20h

#### PRIX PINOCCHIO

Cérémonie de  
remise des prix et  
cocktail apéritif bio  
> 18h - 21h

#### CONCERT

**Mathieu Boogaerts**  
**Flavia Coelho**  
**Afro guinguette**  
> 20h30-minuit

# LIBRE

# 19

## SAMEDI

# DIMANCHE

# 20

**EXPO INTERACTIVE UNE SEULE PLANÈTE**

> Tout public de 11h à 20h

**ANIMATIONS**

> Tout public de 11h à 19h

**PROJECTION  
DÉBAT**

« **Gasland** »

> 14h - 16h

**ATELIER  
ENFANTS**

**Acquis sont  
ces droits ?**

> 14h - 16h

**ATELIERS  
SCIENTIFIQUES**

> 14h

**PROJECTION  
DÉBAT**

« **Water makes money** »

> 16h

**CONFÉRENCE**

**Eau bien commun  
du vivant**

> 17h - 19h

**SPECTACLE  
DE THÉÂTRE**

**Petites conférences  
théâtrales sur des  
endroits du monde,  
de Frédéric Ferrer**

> 20h30

ENTRÉE **LIBRE** ET GRATUITE  
RESTAURATION SUR PLACE

PROGRAMME

LA CÉRÉMONIE DES PRIX

# PINOCCHIO

## DU DÉVELOPPEMENT DURABLE



### PRESSE

Le dossier de presse et le clip de lancement des votes sont disponibles. Des partenaires du Sud pourront être interviewés à l'issue de la cérémonie du jeudi 17 novembre.

Afin de dénoncer publiquement le décalage entre les « beaux discours » et la réalité des pratiques de certaines entreprises, les Amis de la Terre décernent chaque année trois Prix Pinocchio. Ces prix sont attribués par les internautes via un vote en ligne. Ils font l'objet d'une cérémonie publique de remise des prix, animée par des comédiens gesticulants qui remettront les prix aux entreprises lauréates dans trois catégories :

- « **Plus vert que vert** » : qui récompense l'entreprise ayant mené la campagne de communication la plus abusive et trompeuse au regard de ses activités réelles ;
- « **Une pour tous, tout pour moi !** » : ce prix est décerné à l'entreprise ayant mené la politique la plus agressive en terme

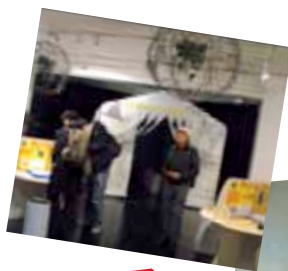
d'appropriation et de surexploitation des ressources naturelles ;

« **Mains sales, poches pleines** » qui revient à l'entreprise ayant mené la politique la plus aboutie en terme d'opacité et de lobbying.

La cérémonie est ouverte à tous et accueille notamment de nombreux journalistes.

**jeudi 17 novembre à 17h30**  
**suivi d'un cocktail apéritif bio**

renseignements  
[www.prix-pinocchio.org](http://www.prix-pinocchio.org)



## EXPO

INTERACTIVE

### UNE SEULE PLANÈTE

L'exposition vise à sensibiliser et mobiliser les publics sur les enjeux écologiques, en particulier celui de l'épuisement des ressources naturelles. Elle s'adresse à des enfants et des jeunes dans le cadre de visites en groupe ou en famille, mais aussi aux étudiants et aux adultes.

Avec quelles ressources naturelles, nos équipements électroniques quotidiens sont-ils faits ? Les services rendus par la forêt ? Qui a accès à l'eau potable ? Comment consommer plus d'une planète alors qu'on en a qu'une ?

L'exposition interactive permet de passer

un bon moment, seul ou en famille, avec des scolaires et centres de loisirs, où on apprend et on prend conscience tout en s'amusant.

**Vernissage**  
**le jeudi 17 novembre**  
**à 17h**

➔ **Animations pour les scolaires**  
**les jeudi 17 et vendredi 18 novembre.**  
**Tous publics de 11h à 19h samedi 19**  
**et dimanche 20 novembre**



# CONCEPT

Artiste libre, méticuleux et inventif, **MATHIEU BOOGAERTS** nous fera entrer dans la danse sur la scène de Mains d'œuvres avec son énergie et son groove imparable. **FLAVIA COELHO** : Une voix qui sent bon le soleil et une présence lumineuse, Mains d'œuvre sera aux couleurs de Rio de Janeiro avec Flavia Coelho, en tournée pour la sortie de son nouvel album. Enfin le groupe **AFRO-GUINGUETTE** clôturera la soirée, d'univers sonores dif-

férents (afro-jazz-musette-chanson française-reggae-rock-), les textes engagés sont généreusement soutenus par une musique rythmique et festive qui fait danser les corps et remuer les esprits !

**vendredi 18 novembre  
20h30 > minuit**



« NOUS N'AVONS  
QU'UNE SEULE PLANÈTE »

# CONFÉRENCE

Cette conférence réunira des intellectuels, universitaires, acteurs institutionnels et la société civile française et internationale, pour témoigner des enjeux à la veille de trois échéances internationales majeures que sont le sommet sur le climat de Durban fin novembre, le Forum mondial de l'eau en mars 2012 à Marseille, et le Sommet de la Terre, dit « Rio+20 »,

à Rio début juin 2012. Elle présentera les points clés de convergences pour construire une transition écologique plaçant la lutte contre les inégalités et le droit pour tous à bien-vivre au cœur des mobilisations.

**vendredi 18 novembre  
18h > 20h**

SÉMINAIRE

# EAU BIEN COMMUN DU VIVANT

En ce début du XXI<sup>e</sup> siècle, l'eau est devenue l'un des enjeux majeurs de l'humanité. En réponse aux tensions hydriques qui affectent progressivement tous les secteurs de nos sociétés, les organisations citoyennes plaident, entre autres, pour que l'eau retrouve son statut de « bien commun de l'humanité » et rendre effectif le droit à son accès pour tous. L'objectif du séminaire est de développer des

propositions innovantes et concrètes en partenariat avec les réseaux scientifiques et associatifs, permettant de porter un plaidoyer stratégique à Marseille en 2012 pour le droit effectif à l'eau et à l'assainissement pour tous lors du prochain Forum Mondial de l'Eau.

**inscription au séminaire  
auprès de France Libertés :**  
[rodrigue.olavarria@france-libertes.fr](mailto:rodrigue.olavarria@france-libertes.fr)

**SÉMINAIRE EAU**  
**jeudi 17 et vendredi 18 novembre**  
**> de 10h à 17h**  
**> Restauration sur place**

**CONFÉRENCE**  
**EAU BIEN COMMUN DU VIVANT**  
**samedi 19 novembre**  
**> de 17h à 19h**

# une seule planète

www.uneseuleplanete.org

Réseau Une seule planète  
CRID – 14 passage Dubail  
75010 Paris

Contact presse :  
Fabienne Thore  
chargée de communication  
f.thore@crid.asso.fr  
01 44 72 89 66



## Mains d'œuvres

Mains d'Œuvres est un lieu dédié à l'invention artistique, culturelle et sociale. Il est situé en périphérie de Paris, à Saint-Ouen. Le projet Mains d'Œuvres se fonde sur une volonté de mêler et de relier des artistes soucieux de leur environnement avec les acteurs inventifs du monde associatif, pour qu'ensemble ils transforment les perspectives de notre modernité et interrogent nos sociétés en mutation.

## ACCES

PAR LE MÉTRO : LIGNE 4, TERMINUS PORTE DE CLIGNANCOURT// LIGNE 13, GARIBALDI

PAR LE BUS : BUS 85, ARRÊT PAUL BERT// NOCTILIEN 14, ARRÊT GARIBALDI

EN VELIB' : STATION RUE BLANQUI

