

Vendredi 29 mai 2026 à 20h30

LES FLEURS DU MANGUIER

Écrit et réalisé par Akio Fujimoto

Ce film a reçu le Prix du Jury à la Mostra de Venise.

LES FLEURS DU MANGUIER est un film de fiction inspiré d'une histoire réelle : celle du peuple Rohingya, dont les membres sont rejetés par les autorités birmanes, rendus apatrides et obligés de fuir leur terre au péril de leur vie.

C'est aussi une « **Odyssée de la survie à hauteur d'enfants** » qui raconte l'histoire de Shafi, 4 ans, et de sa sœur Somira, 9 ans, qui, dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, quittent un camp de réfugiés au Bangladesh pour entreprendre un périple périlleux vers la Malaisie, guidés par leur regard d'enfant et la volonté de survie.



On remarque d'abord la grande vulnérabilité des deux enfants, puis l'inventivité et la débrouillardise dont ils sont capables face aux obstacles qui se présentent, et le rire de Shafi qui persiste malgré tout.

Ce film n'est pas seulement un film sur l'exil. C'est le témoignage d'un voyage réel, vécu par ceux qui l'incarnent à l'écran, et le fruit d'un engagement artistique mûri pendant une décennie. Le réalisateur s'est rendu plus de 40 fois à Cox's Bazar (Bangladesh), formant l'un des plus grands regroupements de réfugiés au monde.



Les sections LDH de Poissy et de Conflans

proposent un débat à l'issue de la projection

en présence de Marie-Christine VERGIAT, ancienne vice-présidente de la LDH, actuellement membre du comité exécutif d'Euro Med Droits

Section de Poissy

06 32 68 01 41

poissy@ldh-france.org

En savoir plus sur la LDH...

la soutenir, la rejoindre : www.ldh-france.org



Section de Conflans

06 76 98 91 02 (Boite vocale)

ldhconflans@ldh-france.org