



CINÉ CHARTRES les enfants du paradis

Une séance programmée par le



**LUNDI
19
JUIN
2022
19 h. 30**



**Hitchcock d'or et Prix du public au
Festival du film britannique de Dinard
2021**



LE DAUPHINÉ
libéré

Nathalie Chifflet : *“Limbo” ressemble parfois même à un conte fantastique, où il est question d’oud, de karaoké, de coq, de foot et même, de Freddie Mercury. C’est à la fois irrésistible, grave et important : “Limbo” fait beaucoup pour changer le regard sur les migrants.*

Les Echos

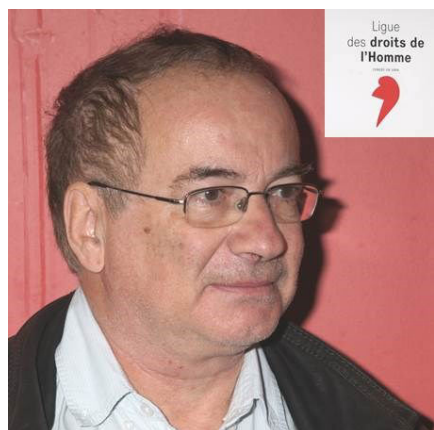
Adrien Gombeaud : *Récompensé par le Hitchcock d'or au dernier Festival du film britannique de Dinard, “Limbo” nous emmène sur une île isolée, à la rencontre d'un groupe de réfugiés. Sur un drame contemporain, Ben Sharrock construit une comédie burlesque à la fois amère et savoureuse.*

POSITIF
ÉDITÉ PAR INSTITUT LUMIÈRE | ACTES SUD

Lorenzo Codelli : *À mon avis, sa réflexion triste, ni désespérée ni neutre, sur l'immigration qui bouleverse le monde entier, vaut bien mille reportages soi-disant vrais.*

Sur une petite île de pêcheurs en Écosse, un groupe de demandeurs d’asile attend de connaître son sort. Face à des habitants loufoques et des situations ubuesques, chacun s’accroche à la promesse d’une vie meilleure. Parmi eux se trouve Omar, un jeune musicien syrien, qui transporte où qu’il aille l’instrument légué par son grand-père.

Limbo de Ben Sharrock (2020)



**Après la projection,
temps d’échange sur l’accueil des migrant·e·s
et la loi Darmanin en préparation.**

**Avec la participation de Paul Garrigues,
membre du Comité national de la
Ligue des Droits de l’Homme.**



Pour s’informer et joindre le collectif



<https://www.facebook.com/collectif.eure.et.loir.terre.d.accueil/>



aeresp28@protonmail.com